

«РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА»

на заседании Педагогического совета,
протокол от «31» 08 2021 № 1

С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей),
протокол от «31» 08 2021 № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

Е.С. Сетх

приказ от «31» 08 2021 № 1о/д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Технология» (1-4 классы)
на 2021-2022 учебный год

Автор-составитель:
Георгиева Любовь Васильевна

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373.
3. Примерной образовательной программой начального общего образования.
4. Требований к результатам освоения ООП НОО.
5. Программы формирования УУД.
6. Основной образовательной программы начального общего образования ЧОУ «Открытая школа».
7. Учебного плана ЧОУ.
8. Авторской программы начального общего образования по технологии Е.А. Лутцевой, согласующейся с концепцией образовательной модели «Начальная школа 21 века», 2014 год.
9. Требований к оснащению учебного кабинета (Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 № 98 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»).

Данная программа **соответствует требованиям ФГОС НОО.**

Отличительной **особенностью** программы **по отношению к ФГО НОО** является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

Концепция (основная идея) программы - подготовить подрастающее поколение, владеющее технологической культурой, готовое к преобразовательной деятельности и имеющее необходимые для этого научные знания. Технологическая культура – это новое отношение к окружающему миру, основанное на преобразовании, улучшении и совершенствовании среды обитания человека. Технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

Обоснованность (актуальность, новизна, значимость) программы

В отличие от традиционного подхода к учебному предмету "Трудовое обучение", данный курс по технологии закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными технико-технологическими знаниями умениями и навыками.

Предмет «Технология» **входит в образовательную область «Технология».**

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- *формирование* представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
- *приобретение* начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межличудских зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию

материалов в личностно и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;

- *овладение* основными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование, организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;

- *воспитание* трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;

- *развитие* творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

Сроки реализации программы: 2020 – 2021 учебный год.

Основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы

Программа включает в себя предметные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром, с учетом психофизиологических особенностей развития детей младшего школьного возраста. Каждая линия представляет собой независимую единицу содержания технологического образования и включает информацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и другую информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей. По каждой линии определено содержание теоретических сведений, практических работ и объектов труда, обеспечивающих усвоение школьниками начального опыта различных видов деятельности по созданию материальных продуктов. Все предметные линии взаимосвязаны.

У младших школьников также должны формироваться первоначальные знания и умения в области проектной деятельности. Учащийся должен иметь возможность ознакомиться с полноценной структурой проектно-технологической деятельности и активно (в соответствии со своими возрастными возможностями) участвовать во всех ее этапах.

Данный курс технологии закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности и овладения элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации

Программа по технологии для начальной школы отражает современные требования к модернизации технологического образования при сохранении традиций российской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучаемых по преобразованию различных материалов в материальные продукты, а также возрастные особенности и возможности учащихся младшего школьного возраста.

Предполагаемые результаты

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента:

знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний;

уметь – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.**

Основными результатами обучения технологии являются: начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.); начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

<i>иметь представление</i>	<i>знать</i>	<i>уметь</i>
<ul style="list-style-type: none"> • о роли и месте человека в окружающем ребенка мире; • о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; • о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера; • о некоторых профессиях; • о силах природы, их пользе и опасности для человека; • о том, когда деятельность человека берегает природу, а когда наносит ей вред. 	<ul style="list-style-type: none"> • что такое деталь; • что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальные и многодетальные; • какое соединение деталей называется неподвижным; • виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и назначения – на уровне общего представления); • последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; • способы разметки: сгибанием, по шаблону; • способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; • виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты; • названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними. 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения; • различать материалы и инструменты по их назначению; • различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий; • качественно выполнять изученные операции приемы по изготовлению несложных изделий; экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборка изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделять изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами; • использовать для сушки плоских изделий пресс; • безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы); • выполнять правила культурного поведения в общественных местах.
<p>под контролем учителя: рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;</p>		
<p>с помощью учителя: проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие. При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.</p>		

Система оценки достижений учащихся: самостоятельные работы, комплексные работы, практические работы, выставки изделий, мини – проекты учащихся, презентации по теме.

Инструментарий для оценивания результатов: широкое использование наглядных пособий и инструментария информационно- технологической и методической поддержки из учебника и арсенала авторских разработок педагога.

Система условных обозначений

ПК – персональный компьютер

МФУ – multifunctional device (сканер-принтер-ксерокс).

МП – мультимедийный проектор

ТРИЗ -теория решения изобретательских задач

К – комплект.

II. Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями: Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373; Примерных программ начального общего образования, **на основе авторской программы** по трудовому обучению для образовательных учреждений автора Лутцевой Е.А. «Технология. 1-4 классы» (2013 г.).

Цели и задачи начального общего образования с учётом специфики учебного предмета «Технология»:

- всестороннее развитие ребенка;
- формирование его учебной деятельности;
- становление активной, самостоятельно мыслящей личности, готовой к творческому взаимодействию с окружающим миром;
- развитие исследовательских возможностей учащихся в познании действительности и решении доступных детям этого возраста технико-технологических поисковых задач.

Главная задача курса – научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути её решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Изучение технологии в начальной школе направлено на **решение следующих задач:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий

Основные технологии:

1. Личностно-ориентированные технологии обучения

1. Технология обучения как учебного исследования.
2. Технология коллективной мыследеятельности (КМД).
3. Метод проектов.

2. Интерактивные технологии.

Методы обучения: самостоятельная работа, контроль и самоконтроль, самооценка, беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, экскурсии.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, – продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира.

Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённой информации.

При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ (предметные результаты обучения) предусмотрено выполнение пробных поисковых, тренировочных упражнений, направленных на освоение необходимых технологических приёмов и операций, открытие конструктивных особенностей изделий.

Формы обучения

Учебный процесс предусматривает две взаимосвязанные и взаимодополняющие формы:

1. Урочная форма.
2. Экскурсия
3. Выставка

Режим занятий

В соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" и учебным планом школы уроки технологии проводятся для обучающихся 1-4-ых классов – 1 урок в неделю.

Логические связи данного предмета с остальными предметами (разделами) учебного (образовательного) плана

Программа представляет собой интегрированные образовательные среды, ориентируемые на общее развитие ребенка, формирование учебной деятельности, восполнение его духовной и эмоциональной культуры.

III. Описание места предмета «Технология» в учебном плане начального общего образования

Предмет «Технология» относится к образовательной области «Технология». Согласно учебному плану ОАНО ЦО «Знак» всего на изучение «Технологии» в начальной школе выделяется 135 часов, из них: в 1 классе – 33 часа в год (1 ч. в неделю, 33 учебные недели); во 2-4 классах – 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Технология»

Формирование универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Технология» выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокamеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрейлеров или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования моделировать объекты и процессы реального мира.

VI. Содержание тем учебного курса

<i>№ n/n</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Колич-во часов</i>	<i>Количество уроков контроля</i>
1 класс		33	
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	6	Экскурсии – 1 Практические работы – 1 Выставки изделий – 1 Исследование - 1
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	17	
3.	Конструирование и моделирование.	10	
2 класс		34	
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	10	Экскурсии – 1 Практические работы – 1 Выставки изделий – 1 Мини-проекты - 3
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	15	
3.	Конструирование и моделирование	9	
3 класс		34	
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	14	Экскурсии – 1 Выставки изделий – 1
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	10	
3.	Конструирование и моделирование.	5	
4.	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).	5	
4 класс		34	
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	14	Практические работы – 2 Выставки изделий – 3 Мини – проекты - 3
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	8	
3.	Конструирование и моделирование.	5	
4.	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).	7	

VII. Содержание учебного предмета «Технология»

В программе содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их в работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

Конструирование и моделирование.

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств.

По модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

Экскурсии, практические работы, исследования, выставки изделий проводятся согласно КТП.

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребёнка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания – внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе.

Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX – начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям:

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т.п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются прежде всего технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда.

От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений,

нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремёсел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции.

1 класс (33 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание. Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем вовремя и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради(приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы —соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов. Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими. Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом. Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов. Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки. Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

2 класс (34 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание. Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии(жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты). Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники). Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы. Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление). Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы. Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы). Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников. Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества. Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов). Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами. Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием. Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей. Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование и моделирование.

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления, назначению изделия. Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

3 класс (34 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание. Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных сил: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем). Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета(изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты. Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов). Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рифления с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

3. Конструирование и моделирование.

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей в нахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика). Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс (34 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание. Преобразовательная деятельность человека в XX-начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения. Современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении. Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту. Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях. Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф. Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта. Коллективные проекты. Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий. Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3. Конструирование и моделирование.

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Техника XX — начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint.

VII. Контроль предметных результатов

Контроль предметных результатов освоения данного предмета учащимися является важнейшим этапом учебного процесса и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

1. *Стартовый*, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.
2. *Текущий*:
 - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
 - пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
 - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
 - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
3. *Итоговый* контроль в формах: практические работы; творческие работы учащихся.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации

Контроль планируется и фиксируется в календарно-тематическом планировании: практические работы, мини-проекты, выставки изделий.

VIII. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Примерная программа по технологии (труду).	1	
Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.).	15	
Методические пособия и книги для учителя.	К	

<i>Печатные пособия</i>		
Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.	К	
Альбомы демонстрационного и раздаточного материала.	15	
<i>Технические средства обучения</i>		
Компьютер.	1	
Магнитная доска.	1	
Мультимедийный проектор.	1	
<i>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</i>		
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.	15	
Набор демонстрационных материалов.	К	
Объёмные модели геометрических фигур.	К	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	К	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.
Стол учительский с тумбой.	1	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования.	2	

Список литературы

Основная литература

Методические пособия для учащихся:

Е.А. Лутцева. Технология. 1-4 класс: Учебник. — М.: Вентана – Граф, 2014.

Учебно-методические пособия для учителя:

Е.А. Лутцева. Технология. 1-4 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Вентана – Граф, 2014.

Авторская программа по технологии Е.А. Лутцевой. Программа по технологии. – М.: Вентана-Граф, 2014.

№	Автор, год издания	Название пособий	Вид пособия
1.	Е.А. Лутцева. Технология. 1, 2, 3, 4 классы. – М.: Вентана-Граф, 2014.	Методическое пособие для учителя	Пособие для учителя
2.	Технология. – М.: Вентана-Граф, 2015.	«Технология»	Учебник
3.	М.Ю. Демидова. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе: система заданий. В 2-х ч. Ч.1. Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2014. 215 с. (Стандарты второго поколения)		Пособие для учителя
4.	А.Г. Асмолов. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. – М.: Просвещение, 2014. 152 с. (Стандарты второго поколения)		Пособие для учителя

Дополнительная литература

1. Барсанова Т.А. Уроки труда в школе радости 2 класс. – СПб: Литера, 2000.
2. Бычкова Н.И., Амяга Н.В. Технология развития способности различия в дошкольном и младшем школьном возрасте. – М.: МИОО, 2010.
3. Выгонов В.В. Начальная школа. Трудовое обучение: поделки, модели, игрушки. – М.: Первое сентября, 2002.
4. Выгонов В.В. Начальная школа. Трудовое обучение: композиции, подарки, модели. – М.: Первое сентября, 2002.
5. Горкова Л.В. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2008.
6. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. – М.: Просвещение, 1982.
7. Коньшева Н.М. Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнобразования. – М.: Академия, 1999.
8. Крылова О.Н., Самсонова Л.Ю. Поурочные разработки по трудовому обучению. 1 класс. – М.: Экзамен, 2006.
9. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. – М.: Сервисшкола, 2003.
10. Настольная книга учителя технологии. – М.: АСТ-АСТРЕЛЬ, 2005.
11. Огерчук Л.Ю. Примерные тестовые задания по технологии для учащихся 1-4 классов: Работа с тканью. – М.: Школьная Пресса, 2005.
12. Речицкая Е.Г., Сошина Е.А. Развитие творческого воображения младших школьников. – М.: Владос, 2000.

13. Роговцева Н.И. Технология. 1 класс. – М.: Просвещение, 2011.

Интернет-ресурсы

Общеобразовательные сайты:

- <http://www.edu.ru> – Российское образование.
- <http://www.mon.gov.ru> – сайт министерства образования и науки Российской Федерации.

Сайты для учителей технологии:

- <http://festival.1september.ru> – разработки уроков, статьи учителей технологии, в рамках Фестиваля педагогических идей «Открытый урок».

Тематические сайты:

- <http://jt-arxiv.narod.ru> – архив журнала Юный техник.
- <http://domaschnie-remesla.narod.ru>
- <http://shpuntik.kulichki.net/index.html>
- <http://www.uzelok.ru>

Сайты учителей технологии:

- <http://www.domovodstvo.fatal.ru>
- <http://tehnologiya.narod.ru>
- <http://trudovik.narod.ru>

Календарно-тематическое планирование

(1-4-ый класс)

№ п/п	Наименование раздела программы, тема	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)	Часы учебного времени
1 класс			
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.			6
1.	Что ты видишь вокруг? Урок-игра «Рукотворные предметы».	Наблюдать связи человека с природой и природным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
2.	Мир природы. Правила сбора и засушивания природного материала. Фантазии из листьев и цветов. Урок-экскурсия.	Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Установление сходства и различия в объекте путем взаимно-однозначного соответствия. Вырабатывать умение работать в парах, обучать сотрудничеству.	1
3.	Фантазии из листьев и цветов. Урок-фантазирование.		1
4.	Мир рукотворный. Человек – творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Урок-игра «Что из чего сделано».	Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. Уметь распознавать объекты, выделяя существенные признаки: местоположение по отношению к другим объектам. Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	1
5.	Выражение связи человека и природы через предметную среду. Аппликация с рисунком-орнаментом. Урок-игра.	Прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Осуществлять рефлексию способов и условий действий. Ставить	1

		вопросы, обращаться за помощью.	
6.	Аппликация с рисунком-орнаментом. Урок-выставка.		1
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			17
7.	Самообслуживание. Хозяйственно-практическая помощь взрослым. Салфетка из бумаги. Урок-игра.	Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность). Изготовление для близких подарков (открытки, сувениры и т. п.). Осуществлять рефлексия способов и условий действий. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Работая в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, ставить вопросы, используя изученные понятия, обращаться за помощью.	1
8.	Организация рабочего места при работе с разными материалами. Работа с пластилином. Сказка «Колобок». Урок-инсценирование.	<i>Исследовать</i> (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами, корректировать выполняемое изделие Работая в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, ставить вопросы, используя изученные понятия, обращаться за помощью.	1
9.	Свойства разных материалов.	Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, определение свойств материалов. Объяснять значение слова «материал», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Проявлять активность во взаимодействии в игре для решения коммуникативных и познавательных задач.	1
10.	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия. Изготовление «пряника» из пластилина.	Конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты. Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.	1
11.	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия.	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей. Уметь изготавливать изделия из	1

	Изготовление «пряника» из пластилина. Игра «Однодетальные и многодетальные предметы».	доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме. Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь при поиске нужной информации.	
12.	Порядок изготовления изделий из разных материалов. Изготовление медвежонка.	Конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты. Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.	1
13.	Бумага и картон. Последовательность действий и технологических операций. Работа с технологической картой. Подставка для кисточки.	Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы. Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, сборка, отделка). Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь при поиске нужной информации.	1
14.	Бумага и картон. Последовательность действий и технологических операций. Аппликация из рваных кусочков бумаги.	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Научиться отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей; экономно расходовать используемые материалы. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
15.	Новогодние сюрпризы из бумаги и других материалов.	Составлять план и последовательность действий, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, моделировать сюжетную ситуации, устанавливать соответствия между моделью; рисунком и схемой, конструировать по правилу. Ставить вопросы, обращаться за помощью, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.	1
16.	Новогодние сюрпризы из бумаги и других материалов.		1
17.	Помощники человека – ножницы. Аппликация из резаных цветных кусочков бумаги.	Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по	1

18.	Помощники человека – ножницы. Аппликация из резаных цветных кусочков бумаги.	образцу, рисунку, сборной схеме. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
19.	Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам? Выкладывание пряжей рисунков.	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
20.	Как нарисовать разные фигуры? Узоры из ниток и пряжи.	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
21.	Как точно резать ножницами по линиям?	Анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда, осваивать приемы работы с бумагой, правила работы ножницами.	1
22.	Шаблон. Как разметить круги?	Преобразовывать практическую задачу в познавательную: разрешать житейские ситуации, требующие умения разметить круги. Осуществлять рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат. Ставить вопросы, обращаться за помощью, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.	1
23.	Шаблон. Как разметить прямоугольники?	Вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Рассуждать, моделировать способ действия. Задавать вопросы, слушать собеседника, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	1
Раздел 3. Конструирование и моделирование.			10
24.	Шаблон. Как разметить треугольники?	Преобразовывать практическую задачу в познавательную: разрешать житейские ситуации, требующие умения разметить одинаковые треугольники. Рассуждать, моделировать способ действия; использовать общие приемы. Задавать вопросы, слушать собеседника,	1

		оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	
25.	Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?	Составлять план и последовательность действий при сгибании бумажного листа, адекватно использовать речь для регуляции своих действий. Использовать общие приемы, сравнивать приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет) и инструментами, анализировать и читать графические изображения (рисунки, схемы), осуществлять декоративное оформление и отделку изделия	1
26.	Оригами. Игрушки без ножниц и клея.	Составлять план и последовательность действий при сгибании бумажного листа, адекватно использовать речь для регуляции своих действий. Использовать общие приемы, сравнивать приемы работы, анализировать и читать графические изображения (рисунки, схемы), осуществлять декоративное оформление и отделку изделия, ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
27.	Как из квадратов и кругов получить новые фигуры? Изготовление цветов.	Составлять план и последовательность действий, использовать речь для регуляции своего действия, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности, знать область применения и назначение инструментов. Задавать вопросы, слушать собеседника, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, исполнять разные социальные роли: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.	1
28.	Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять текстильные и бумажные материалы. Осваивать правила безопасной работы иглой. Прогнозировать результат своей деятельности	1
29.	Что умеет игла? Прямая строчка.	Составлять план и последовательность действий при работе с иглой, адекватно использовать речь для регуляции своих действий Использовать общие приемы, сравнивать приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет) и инструментами, анализировать и читать графические изображения (рисунки, схемы), осуществлять декоративное оформление и отделку изделия, применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
30.	Как разметить дорожку для	Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с	1

	строчки? Закрепление нитки на ткани.	учителем. Осваивать правила безопасной работы иглой, правила разметки дорожки для строчки Задавать вопросы, слушать собеседника, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	
31.	Способ крепления тканевых деталей. Бант-заколка.	Вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Рассуждать, моделировать способ действия. Задавать вопросы, слушать собеседника, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	1
32.	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Салфетка из ткани.	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Научиться отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей; экономно расходовать используемые материалы. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
33.	Итоговый урок. Викторина. «Материалы, их конструктивные и декоративные свойства».		1

2 класс

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

			8
1.	Рукотворный мир как результат труда человека. Аппликация из листьев.	<p><i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края; <i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.</p> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию; — при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; — <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; 	1
2.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Печенье к чаю.		1
3.	Природа в художественно-практической деятельности человека. Опыты «Свойства материалов».		1
4.	Природа и техническая среда. Правила работы ножницами и иглой, пользования канцелярским ножом, шилом.		1
5.	Природа и техническая среда. Модели и макеты.		1
6.	Дом и семья.		1

	Самообслуживание. Поздравительная открытка.	— <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.	
7.	Дом и семья. Самообслуживание. Подносы. Практическая работа.		1
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			15
8.	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Композиция из симметричных деталей.	<i>С помощью учителя:</i> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное	1
9.	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Изготовление прихватки.		1
10.	Инструменты и приспособления для обработки материалов. Правила пользования чертёжными инструментами.	— <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; — <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки);	1
11.	Общее представление о технологическом процессе. Открытка с сюрпризом.	— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;	1
12.	Технологические операции ручной обработки материалов. Изготовление изделий из бумаги, картона, ткани.	— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);	1
13.	Технологические операции ручной обработки материалов. Подбор материалов и инструментов. Рубежный контроль (тест).	— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке; — <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;	1
14.	Технологические операции	— <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;	1

	ручной обработки материалов. Разметка.	— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено;	
15.	Технологические операции ручной обработки материалов. Сборка деталей, способы соединений. Игрушки-подвески.		1
16.	Технологические операции ручной обработки материалов.		1
17.	Технологические операции ручной обработки материалов. Правила пользования линейкой. Складывание бумаги «Превращения одной формы».		1
18.	Технологические операции ручной обработки. Чтение чертежей и выполнение разметок.		1
19.	Графические изображения в технике и технологии. Построение фигур. Разметка прямоугольника.		1
21.	Графические изображения в технике и технологии. Линии чертежа.	- <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.	1
22.	Графические изображения в технике и технологии. Чтение чертежа.	- <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.	1
23.	Графические изображения в технике и технологии. Разметка с опорой на чертёж.		1
Раздел 3. Конструирование и моделирование.			9
24.	Изделие и его конструкция. Практическая работа.	<i>С помощью учителя:</i> — <i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их	1

25.	Элементарные представления о конструкции.	сборки;	1
26.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Модель качелей.	— <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного);	1
27.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Модель кораблика.	— <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;	1
28.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Модель планера. Коллективная творческая работа.	— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;	1
29.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Игрушка из помпонов.	— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;	1
30.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Подушечка для иголок.	— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.	1
31.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Модель машины.	<i>С помощью учителя:</i> — <i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их сборки;	1
32.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Игрушки из спичечных коробков. Коллективная творческая работа.	— <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;	1

		<ul style="list-style-type: none"> — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. 	
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).			2
33.	Компьютер в учебном процессе. Контрольная работа (итоговая).	Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, планировать собственную деятельность, обосновывать написания слов, контролировать правильность выполнения работы и соотносить свои действия в соответствии с алгоритмом выполнения заданий.	1
34.	Компьютер в учебном процессе.	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — наблюдать мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео); — наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные и информационные объекты; — выполнять предложенные на цифровых носителях задания. 	1

4 класс

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.			14
1.	Рукотворный мир как результат труда человека.	<p><i>Под руководством учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; 	1
2.	Входной контроль остаточных знаний. Рукотворный мир как результат труда человека.	Проверить качество усвоения программного материала за второй класс и достижения планируемых результатов обучения.	1
3.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	<p><i>Под руководством учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; 	1
4.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.		1

5.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	— <i>ставить цель, выявлять и формулировать</i> проблему, <i>проводить</i> коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; <i>выдвигать</i> возможные способы их решения.	1
6.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	<i>Под руководством учителя:</i> — <i>коллективно</i> разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;	1
7.	Природа в художественно-практической деятельности человека.		1
8.	Природа в художественно-практической деятельности человека.	— <i>ставить цель, выявлять и формулировать</i> проблему, <i>проводить</i> коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; <i>выдвигать</i> возможные способы их решения.	1
9.	Природа и техническая среда.	<i>Под руководством учителя:</i> — <i>коллективно</i> разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;	1
10.	Природа и техническая среда.		1
11.	Природа и техническая среда.	— <i>ставить цель, выявлять и формулировать</i> проблему, <i>проводить</i> коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; <i>выдвигать</i> возможные способы их решения.	1
12.	Дом и семья. Самообслуживание.	<i>Под руководством учителя:</i> — <i>коллективно</i> разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;	1
13.	Дом и семья. Самообслуживание.		1
14.	Дом и семья. Самообслуживание.		1
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			10
15.	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	<i>Самостоятельно:</i> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (<i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i>) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.	1
16.	Контрольный тест (рубежный).	Проверить качество усвоения программного материала и достижения планируемых результатов обучения.	1

	Инструменты и приспособления для обработки материалов.		
17.	Общее представление о технологическом процессе.	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <p>— <i>выполнять</i> простейшие исследования (<i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i>) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.</p> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>создавать</i> мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>— <i>обобщать</i> (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>	1
18.	Общее представление о технологическом процессе		1
19.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.		1
20.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.		1
21.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.		1
22.	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.		1
23.	Графические изображения в технике и технологии.		1
24.	Графические изображения в технике и технологии.		1
Раздел 3. Конструирование и моделирование.			5
25.	Изделие и его конструкция.	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>проектировать</i> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;</p>	1
26.	Элементарные представления о конструкции.		1
27.	Конструирование и моделирование несложных объектов.		1
28.	Конструирование и моделирование несложных		1

	объектов.	— <i>обобщать</i> (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.	
29.	Конструирование и моделирование несложных объектов.		1
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).			5
30.	Знакомство с компьютером.	<i>С помощью учителя:</i>	1
31.	Работа с информацией.	— <i>наблюдать</i> мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; — <i>исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</i> предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; — <i>использовать</i> информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации; Проверить качество усвоения программного материала и достижения планируемых результатов обучения.	1
32.	Работа с информацией.		1
33.	Итоговый тест. Работа с информацией.		1
34.	Работа с информацией.		1
4 класс			
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.			14
1.	Рукотворный мир как результат труда человека. Летняя шапочка.	Анализировать доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.	1
2.	Рукотворный мир как результат труда человека. Летняя шапочка.		1
3.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Выполнение простейшей чеканки.	Коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. Планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.	1
4.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Выполнение простейшей чеканки.		1

5.	Природа в художественно-практической деятельности человека. Входной контроль.	Проводить доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности. Организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	1
6.	Природа в художественно-практической деятельности человека. Проект «Декоративное творчество Белгородчины».		1
7.	Природа и техническая среда. Макет самолёта.		1
8.	Природа и техническая среда. Макет самолёта.	Анализировать доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.	1
9.	Природа и техническая среда. Простейшая электрическая цепь. Изготовление модели телефона.	Анализировать доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. Планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.	1
10.	Природа и техническая среда. Простейшая электрическая цепь. Изготовление модели телефона.		1
11.	Дом и семья. Самообслуживание. Изготовление изделия из вторсырья.	Проводить доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности.	1
12.	Дом и семья. Самообслуживание. Изготовление изделия из вторсырья.		1
13.	Дом и семья. Самообслуживание. Лепка из пластилина посуды.	Организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых	1
14.	Дом и семья.		1

	Самообслуживание. Лепка из пластилина посуды. Проект «Когда папа был маленьким».	группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			8
15.	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Изготовление ёлочных игрушек.	Проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности. Участвовать в выборе материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.	1
16.	Инструменты и приспособления для обработки материалов. Изготовление подарочной упаковки. Рубежный контроль.	Отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Воплощать мысленный образ в материале с опорой на освоенные графические изображения.	1
17.	Общее представление о технологическом процессе. Макеты предметов интерьера.	Осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения. Анализировать и читать графические изображения.	1
18.	Общее представление о технологическом процессе. Макеты предметов интерьера.		1
19.	Технологические операции ручной обработки материалов. Работа с бумагой и картоном «Зимний пейзаж».	Создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации.	1
20.	Технологические операции ручной обработки материалов. Работа с бумагой и картоном «Зимний пейзаж».		1
21.	Графические изображения в технике и технологии. Изготовление технологической карты.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности.	1
22.	Графические изображения в технике и технологии. Изготовление		1

	технологической карты.		
Раздел 3. Конструирование и моделирование.			5
23.	Изделие и его конструкция	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	1
24.	Элементарное представления о конструкции. Изготовление объёмной аппликации.	Характеризовать основные требования к конструкции изделия; моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного).	1
25.	Конструирование и моделирование несложных объектов.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.	1
26.	Конструирование и моделирование несложных объектов.		1
27.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Коллективный проект «Загородный дом».		1
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).			7
28.	Компьютерное письмо.	Наблюдать образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Исследовать технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов.	1
29.	Компьютерное письмо. Коллективная творческая работа «Мой город».		1
30.	Компьютерное письмо.		1
31.	Создание презентаций. Проект групповой «Моя семья».	Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать, то новое, что открыто и усвоено на уроке.	1
32.	Создание презентаций.		1
33.	Создание презентаций. Итоговая контрольная работа.		1
34.	Создание презентаций. Экскурсия «Мой город».		1

